מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- לזהות מסר, קהל יעד ואמצעי לשון בטקסטים זעירים וחזותיים
- לתרגל מיזוג מידע ממקור כתוב וממקור דבור לכדי הבנה אחת
- להשתמש נכון באוצר מילים רגשי-ערכי בכתיבה ובדיבור
- לכתוב ידיעה חדשותית מובנית ולהעריך את הכתיבה שלי לפי קריטריונים

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – פרק 1 • טקסטים זעירים: מסר, אמצעי לשון וקהל יעד – הכרת המושגים

1. ב – טקסט קצר מאוד שכל מילה בו נבחרה בכוונה
2. ב – לשאול מה המסר, למי הוא פונה ואיך המילים בונות אותו

חלק ב' – פרק 1 • טקסטים זעירים: מסר, אמצעי לשון וקהל יעד – זיהוי באמצעים לשוניים

1. ד (השכונה שפתחה את הדלתות)
2. ג (ידיים קטנות, לב גדול)
3. א (שיתוף חוויה אישית מהתנדבות)
4. ב (זוכרים יחד – בונים יחד)

חלק ג' – פרק 1 • טקסטים זעירים: מסר, אמצעי לשון וקהל יעד – אמצעי לשון

1. ניגוד
2. יחד

חלק ד' – פרק 1 • טקסטים זעירים: מסר, אמצעי לשון וקהל יעד – הבנה מעמיקה

1. ב – היא מדגישה ערך מרכזי ומקלה על זכירת הסיסמה

חלק ה' – פרק 2 • טקסט חזותי: איך תמונה ומילים בונות מסר – זיהוי פרטים בכרזה

1. א – נוחתים יחד, בשלום
2. ב – מטוס, ידיים לוחצות, לב
3. א – תושייה. קור רוח. עבודת צוות.

חלק ו' – פרק 2 • טקסט חזותי: איך תמונה ומילים בונות מסר – ניתוח צבעים, סמלים וקשר בין מילה לתמונה

- 1 – ג (עזרה הדדית ושיתוף פעולה)
- 2 – ד (מעבר מרגע מבהיל לרגיעה)
- 3 – ב (המסר המרכזי של הכרזה)
- 4 – א (מזכיר את האירוע שקרה בטיסה)

חלק ז' – פרק 2 • טקסט חזותי: איך תמונה ומילים בונות מסר – התבוננות וכתיבה יוצרת

1. תחושת הערכה, גאווה וביטחון בעקבות מעשה אמיץ ושיתוף פעולה.

חלק ח' – פרק 3 • מיזוג מידע כתוב ודבור – הבנת הידיעה הכתובה

1. ב – דובאי לנתב"ג
2. ג – סמיט מאצ'הר

חלק ט' – פרק 3 • מיזוג מידע כתוב ודבור – מה מוסיף כל מקור

1. ב – פרטים עובדתיים מדויקים כמו תאריך ומספר הנוסעים
2. ב – תיאור רגשי אישי מנקודת מבטה של נוסעת

חלק י' – פרק 3 • מיזוג מידע כתוב ודבור – כתיבה ומיזוג

1. כדי לשמור על דיוק ואמינות, ולהבדיל בין דברי הכתב לבין דברי המרואיינים

חלק י״א – פרק 4 • אוצר מילים רגשי וערכי – התאמת מילים למשמעות

- 1 – ג (מציאת פתרון מהיר וחכם במצב קשה)
- 2 – ד (שקט ויישוב הדעת גם במצב מלחיץ ומפחיד)
- 3 – ב (טיפול ראשוני שניתן לנפגע לפני שמגיע צוות רפואי)
- 4 – א (נחיתת מטוס שלא לפי התוכנית, כשיש סכנה לחיים)

חלק י״ב – פרק 4 • אוצר מילים רגשי וערכי – השלמת משפטים

1. עבודת צוות
2. גבורה אזרחית

חלק י״ג – פרק 4 • אוצר מילים רגשי וערכי – כתיבה והבחנה

1. עזרה ראשונה היא טיפול רפואי מיידי בנפגע; ערבות הדדית היא דאגה כללית ועזרה בין אנשים בקהילה, לאו דווקא רפואית

חלק י״ד – פרק 5 • כתיבה: ידיעה חדשותית ומכתב תודה – היכרות עם המבנה

1. א – מי, מה, מתי, איפה, איך/למה
2. א – לכתוב את הפרטים מהחשוב ביותר לפחות חשוב
3. ב – להוסיף פרט חשוב שמרחיב את הכותרת

חלק ט״ו – פרק 5 • כתיבה: ידיעה חדשותית ומכתב תודה – אמת או שקר

1. לא נכון – ידיעה חדשותית נכתבת בגוף שלישי, בלשון עניינית, בלי דעה אישית של הכותב
2. נכון – ציטוט במירכאות עם ציון המקור ('אמר', 'סיפרה') הוא חלק מקובל ומחזק את הידיעה

חלק ט״ז – פרק 5 • כתיבה: ידיעה חדשותית ומכתב תודה – תרגול מובנה

1. ביום רביעי, 30 בספטמבר 2026

חלק י״ז – פרק 6 • חוסן אורייני: רפלקציה על הלמידה – זיכרון ומושגים

1. לא נכון – הרפלקציה בודקת גם מה למדנו וגם איך למדנו ומה הרגשנו בדרך
2. נכון – ביחידה כתובה במפורש 'זכות לפסוח' ואפשרות לפנות ליועצת או לנאמני החוסן
3. נכון – בתחנת חוסן אורייני מופיע סולם הערכה עצמית 1–5

חלק י״ח – פרק 6 • חוסן אורייני: רפלקציה על הלמידה – תכונות של גיבורים

- 1 – ג (מציאת פתרון מהיר וחכם במצב קשה)
- 2 – א (שמירה על רוגע ובהירות מחשבה גם במצב מלחיץ)
- 3 – ב (פעולה משותפת של כמה אנשים למען מטרה אחת)

חלק י״ט – פרק 6 • חוסן אורייני: רפלקציה על הלמידה – כתיבת רפלקציה אישית

1. תשובה אישית המתארת אסטרטגיה אחת ונותנת דוגמה קונקרטית מתוך אחת היחידות

כרטיס יציאה – מה לחפש

- תלמיד/ה מזהה את המסר ומציינים לפחות אמצעי לשון אחד (ניגוד, חזרה, רמיזה) עם נימוק קצר
- תלמיד/ה מסביר בשתי-שלוש משפטים מה הוסיף כל מקור, ולא רק מסכם אחד מהם
- הידיעה כוללת את חמשת מרכיבי הפתיח, סדר חשיבות יורד, וציטוט במירכאות עם ציון דובר

טיפים להפעלה:

- מומלץ לחלק את החוברת לפי המסע הנלמד באתר (3 שיעורים בערך) ולא לעבור על כל הפרקים ביום אחד.
- בנושאי 7 באוקטובר ורכס רמים יש לשמור על רגישות: להזכיר את זכות הפסיחה ואת האפשרות לפנות ליועצת או לנאמני חוסן, ולהימנע מהעמקה בפרטים קשים.
- ניתן להתאים את רמת הקושי: לכיתות ז׳-ט׳ להתמקד בשאלות הסגורות ובתרגול אוצר המילים, ולחט״ע להוסיף דיון פתוח על אמצעי לשון ועל מבנה הידיעה.
- כדאי לאפשר עבודה בזוגות בתחנת הכתיבה, ולתת זמן נפרד לתחנת החוסן האורייני כסיכום שקט בסוף כל מסע.

חוברת תרגול – טקסטים מהחיים: זיכרון, אומץ וחוסן

יחידות לשון – טקסטים מהחיים

· חנ״מ

תוכן החוברת

1. פרק 1 – טקסטים זעירים: מסר, אמצעי לשון וקהל יעד
2. פרק 2 – טקסט חזותי: איך תמונה ומילים בונות מסר
3. פרק 3 – מיזוג מידע כתוב ודבור
4. פרק 4 – אוצר מילים רגשי וערכי
5. פרק 5 – כתיבה: ידיעה חדשותית ומכתב תודה
6. פרק 6 – חוסן אורייני: רפלקציה על הלמידה

שם: _____ כיתה: _____

יצרה: רוית ראש בן ישי

חוברת תרגול – טקסטים מהחיים: זיכרון, אומץ וחוסן

חוברת התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

החוברת מלווה את שלושת המסעות באתר ומתרגלת שישה סוגי משימות שחוזרים בכל אחד מהם: טקסטים זעירים, טקסט חזותי, מיזוג מידע, אוצר מילים, כתיבה ורפלקציה. אפשר לעבוד לבד בקצב אישי, ולדלג על כל שאלה שקשה - זכות לפסוח תקפה גם כאן.

בנק מילים: יחד | ניגוד | גבורה אזרחית | עבודת צוות | ביום רביעי, 30 בספטמבר 2026

1 חלק א' – פרק 1 • טקסטים זעירים: מסר, אמצעי לשון וקהל יעד – הכרת המושגים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מהו טקסט זעיר?

א) טקסט ארוך ומפורט מאוד ב) טקסט קצר מאוד שכל מילה בו נבחרה בכוונה

ג) טקסט שאין בו משמעות

2. מה המטרה כשקוראים טקסט זעיר?

א) לספור כמה מילים יש בו

ב) לשאול מה המסר, למי הוא פונה ואיך המילים בונות אותו ג) לתקן שגיאות כתיב

2 חלק ב' – פרק 1 • טקסטים זעירים: מסר, אמצעי לשון וקהל יעד – זיהוי באמצעים לשוניים

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. כותרת בידיעה	___	**א.** שיתוף חוויה אישית מהתנדבות
2. כיתוב לתמונה	___	**ב.** זוכרים יחד – בונים יחד
3. פוסט ברשת חברתית	___	**ג.** ידיים קטנות, לב גדול
4. סיסמה	___	**ד.** השכונה שפתחה את הדלתות

3 חלק ג' – פרק 1 • טקסטים זעירים: מסר, אמצעי לשון וקהל יעד – אמצעי לשון

השלימו את המילה החסרה.

1. בכיתוב "ידיים קטנות, לב גדול" האמצעי הלשוני המרכזי הוא _____

2. בסיסמה "זוכרים יחד – בונים יחד" חוזרת המילה _____ כדי להדגיש שותפות

4 חלק ד' – פרק 1 • טקסטים זעירים: מסר, אמצעי לשון וקהל יעד – הבנה מעמיקה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה תורמת חזרה על מילה בסיסמה כמו "זוכרים יחד – בונים יחד"?

(א) היא מבלבלת את הקורא (ב) היא מדגישה ערך מרכזי ומקלה על זכירת הסיסמה

(ג) היא סימן לטעות כתיב

5 חלק ה' – פרק 2 • טקסט חזותי: איך תמונה ומילים בונות מסר – זיהוי פרטים בכרזה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה כתוב בכותרת הראשית של כרזת ההוקרה?

(א) נוחתים יחד, בשלום (ב) טסים לבד, בפחד (ג) המראה בטוחה

2. אילו סמלים (אימוג'ים) מופיעים בכרזה?

(א) לב, כוכב, שמש (ב) מטוס, ידיים לוחצות, לב (ג) ספר, עט, מחברת

3. אילו שלוש מילים מופיעות בכרזה בנפרד, כל אחת עם נקודה?

(א) תושייה. קור רוח. עבודת צוות. (ב) אומץ. פחד. שמחה.

(ג) מטוס. שמיים. נחיתה.

6 חלק ו' – פרק 2 • טקסט חזותי: איך תמונה ומילים בונות מסר –

ניתוח צבעים, סמלים וקשר בין מילה לתמונה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. ידיים לוחצות זו את זו	___	**א.** מזכיר את האירוע שקרה בטיסה
2. מעבר מכתום לכחול	___	**ב.** המסר המרכזי של הכרזה
3. הכותרת באותיות גדולות	___	**ג.** עזרה הדדית ושיתוף פעולה
4. סמל המטוס	___	**ד.** מעבר מרגע מבהיל לרגיעה

7 חלק ז׳ – פרק 2 • טקסט חזותי: איך תמונה ומילים בונות מסר – התבוננות וכתיבה יוצרת

ענו בקצרה.

1. תארו במשפט אחד מה הכרזה מבקשת שהצופה ירגיש.

8 חלק ח׳ – פרק 3 • מיזוג מידע כתוב ודבור – הבנת הידיעה הכתובה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. הטיסה שעליה מדובר בידיעה המריאה מדובאי ונחתה ב:

(א) ניו יורק ללונדון (ב) דובאי לנתב"ג (ג) תל אביב לפריז

2. מי היה הקברניט שנפצע בתקיפה בתא הטייס?

(א) יניב חיון (ב) ד"ר שוטה מוסייב (ג) סמיט מאצ'הר

9 חלק ט׳ – פרק 3 • מיזוג מידע כתוב ודבור – מה מוסיף כל מקור

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה מוסיפה הידיעה הכתובה שקשה למצוא בקטע הרדיו?

(א) תחושות אישיות של נוסעת

(ב) פרטים עובדתיים מדויקים כמו תאריך ומספר הנוסעים (ג) שיר ששרו הנוסעים

2. מה מוסיף קטע הרדיו שאין בידיעה הכתובה?

(א) מספר הטיסה המדויק (ב) תיאור רגשי אישי מנקודת מבטה של נוסעת

(ג) שם חברת התעופה

10 חלק י – פרק 3 • מיזוג מידע כתוב ודבור – כתיבה ומיזוג

ענו בקצרה.

1. מדוע חשוב לציין בידיעה חדשותית מי אמר כל ציטוט שלקוח מקטע הרדיו?

11 חלק י"א – פרק 4 • אוצר מילים רגשי וערכי – התאמת מילים למשמעות

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. תושייה	___	**א.** נחיתת מטוס שלא לפי התוכנית, כשיש סכנה לחיים
2. קור רוח	___	**ב.** טיפול ראשוני שניתן לנפגע לפני שמגיע צוות רפואי
3. עזרה ראשונה	___	**ג.** מציאת פתרון מהיר וחכם במצב קשה
4. נחיתת חירום	___	**ד.** שקט ויישוב הדעת גם במצב מלחיץ ומפחיד

12 חלק י"ב – פרק 4 • אוצר מילים רגשי וערכי – השלמת משפטים

השלימו את המילה החסרה.

1. הטייסים והנוסעים פעלו יחד, כל אחד תרם את חלקו - זו דוגמה ל _____ .

2. העובר אורח שעצר להציל ילד מהכביש הפגין _____ .

13 חלק י"ג – פרק 4 • אוצר מילים רגשי וערכי – כתיבה והבחנה

ענו בקצרה.

1. הסבירו במילים שלכם מה ההבדל בין 'עזרה ראשונה' ל'ערבות הדדית'.

14 חלק י"ד – פרק 5 • כתיבה: ידיעה חדשותית ומכתב תודה – היכרות עם המבנה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. על אילו חמש שאלות צריך לענות הפתיח של ידיעה חדשותית?

(א) מי, מה, מתי, איפה, איך/למה (ב) מה דעתי, מה אני מרגיש, למה זה קרה

(ג) כמה זה עלה, איפה קניתי, מתי אחזיר

2. מה זה 'פירמידה הפוכה' בכתיבת ידיעה?

(א) לכתוב את הפרטים מהחשוב ביותר לפחות חשוב

(ב) לכתוב את הידיעה מהסוף להתחלה בלי סדר (ג) לצייר פירמידה ליד הכותרת

3. מה תפקיד הכותרת משנה בידיעה חדשותית?

(א) לחזור בדיוק על הכותרת (ב) להוסיף פרט חשוב שמרחיב את הכותרת

(ג) להביע את דעת הכותב

15 חלק ט״ו – פרק 5 • כתיבה: ידיעה חדשותית ומכתב תודה – אמת או שקר

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	בגוף הידיעה החדשותית הכותב/ת מביע/ה את דעתו/ה האישית בגלוי.	☐	☐
2	מותר לשלב בידיעה ציטוט קצר של מישהו מהאירוע, כל עוד מציינים מי אמר אותו.	☐	☐

16 חלק ט״ז – פרק 5 • כתיבה: ידיעה חדשותית ומכתב תודה – תרגול מובנה

השלימו את המילה החסרה.

1. השלימו פתיח לידיעה: ' _____ , נוסעים ישראלים סייעו להנחית מטוס בשלום.'

17 חלק י״ז – פרק 6 • חוסן אורייני: רפלקציה על הלמידה – זיכרון ומושגים

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	רפלקציה אורייני ביחידה עוסקת רק בתוכן שלמדנו, ולא בדרך שבה למדנו ומה הרגשנו	☐	☐
2	מותר לדלג (לפסוח) על שאלה או משימה שקשה, ואפשר לפנות לעזרה אם צריך	☐	☐
3	באחת השאלות ברפלקציה מתבקשים התלמידים לדרג בסולם מ-1 עד 5 עד כמה הם בטוחים ביכולתם לזהות מסר	☐	☐

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
	ואמצעי לשון		

18 חלק י״ח – פרק 6 • חוסן אורייני: רפלקציה על הלמידה – תכונות של גיבורים

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. תושייה	___	**א.** שמירה על רוגע ובהירות מחשבה גם במצב מלחיץ
2. קור רוח	___	**ב.** פעולה משותפת של כמה אנשים למען מטרה אחת
3. עבודת צוות	___	**ג.** מציאת פתרון מהיר וחכם במצב קשה

19 חלק י״ט – פרק 6 • חוסן אורייני: רפלקציה על הלמידה – כתיבת רפלקציה אישית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. איזו אסטרטגיית קריאה (למשל קריאה חוזרת, סימון מילים, האזנה, שאלות מי-מה-מתי) עזרה לכם להבין טקסט באחת היחידות? תנו דוגמה

כרטיס יציאה

האם אני יודע/ת לזהות מסר ואמצעי לשון אחד לפחות בטקסט זעיר?

האם אני יודע/ת להסביר מה כל מקור (כתוב ודבור) הוסיף להבנה שלי באירוע?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀